



## Bhavan's Vivekananda College

of Science, Humanities & Commerce

Sainikpuri, Secunderabad – 500094

(Accredited with 'A' grade by NAAC)

Autonomous College - Affiliated to Osmania University

HINDI – ORGANIZER I YEAR – I SEMESTER 2015 – 2016

Month & No. of Teaching Days	Topic	No. of Classes
<b>July</b> (18)	1) पाठ्यक्रम - एक परिचय	2
	2) हिन्दी वर्णमाला, बारहखड़ी, वर्ण उच्चारण विधि, अनुस्वार, अनुनासिक, अर्धचन्द्राकार ।	5
	3) व्याकरण-लिंग, वचन, काल, कारक, वाच्य, सन्धि, विलोम शब्द, शुद्ध कीजिए	8
	4) अनुवाद - पदनाम, तकनीकी शब्द- अंग्रेज़ी से हिन्दी, हिन्दी से अंग्रेज़ी	3
<b>August</b> (14)	1) कथालोक - मुक्तिधन, गूदड़ साईं	12
	2) पत्र-लेखन - व्यक्तिगत, औपचारिक	2
<b>September</b> (17)	1) गद्य-संदेश - साहित्य की महत्ता, मित्रता, सच्ची वीरता	18
<b>October</b> (15)	1) गद्य-संदेश - पूस की रात, वही की वही बात, बिन्दा	15
<b>Total</b>		65



**Bhavan's Vivekananda College**  
**of Science, Humanities & Commerce**  
Sainikpuri, Secunderabad – 500094  
(Accredited with 'A' grade by NAAC)  
Autonomous College - Affiliated to Osmania University  
HINDI – ORGANIZER II YEAR – 2015 – 2016

Month & No. of Teaching Days	Topic	No. of Classes
<b>June</b> <b>(13)</b>	१) पाठ्यक्रम – एक परिचय	2
	२) निबन्ध लेखन – प्रक्रिया, विधि-विधान, चर्चा	4
	३) हिन्दी साहित्य का इतिहास – भाषा का उद्भव और विकास ।	3
	४) अनुवाद –(अंग्रेज़ी एवं तेलुगु के वाक्यों का हिन्दी में रूपान्तरण )	4
<b>July</b> <b>(17)</b>	१) हिन्दी साहित्य का इतिहास – काल विभाजन और नामकरण ।	6
	२) आदि काल : प्रस्तावना, परिस्थितियाँ, विशेषताएँ, प्रमुख कवि और काव्य ।	5
	३) भक्ति काल – एक परिचय, निर्गुण धारा, सगुण धारा – राम भक्ति शाखा ।	6
<b>August</b> <b>(11)</b>	१) हिन्दी साहित्य का इतिहास – भक्ति काल – सगुण धारा – कृष्ण भक्ति शाखा ।	6
	२) काव्य दीप – कबीरदास – साखी – दोहे	5

<p><b>September</b> (17)</p>	<p>१) हिन्दी साहित्य का इतिहास – श्रंगार काल, आधुनिक काल २) काव्य दीप – तुलसीदास-परिचय तुलसीदास – दोहे, सूरदास – पद</p>	<p>10 7</p>
<p><b>October</b> (07)</p>	<p>१) काव्य दीप – तुलसीदास – दोहे – व्याख्या एवं लेखन कार्य</p>	<p>7</p>
<p><b>November</b> (15)</p>	<p>१) काव्य दीप – रहीम – दोहे, मीराबाई – पद, बिहारीलाल – दोहे, मैथिलीशरण गुप्त, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, सुमित्रानन्दन पन्त, महादेवी वर्मा, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला</p>	<p>15</p>
<p><b>December</b> (14)</p>	<p>१) काव्य दीप – रामधारी सिंह दिनकर, अज्ञेय, आलूरि बैरागी चौधरी, पी. आदेश्वर राव, ओम प्रकाश वाल्मीकि रजनी तिलक । २) अपठित गद्यांश ३) भक्ति संगीत – सी.डी द्वारा दोहों और पदों का प्रस्तुतिकरण</p>	<p>10 01 03</p>
<p><b>January</b> (06)</p>	<p>प्रश्न पत्र नमूना उत्तर लेखन विधि एक चर्चा पुनरावृत्ति – परिचर्चा</p>	<p>06</p>
<p><b>Total</b></p>		<p>100</p>